

Résumé du mémoire «Culture & Ecole : analyse du dispositif de médiation culturelle de l'Etat de Fribourg» soutenu au SP 2020, sous la direction de Prof. J-L Gurtner et de Prof. P-F Coen.

Mots clefs : Culture & Ecole ; plateforme ; médiation culturelle ; inégalités d'accès ; dispositif

Ce travail de mémoire analyse le fonctionnement du dispositif de médiation culturelle mis en place depuis 2017 au sein du canton de Fribourg (Suisse). Le dispositif se matérialise sous la forme d'une plateforme informatique sélectionnant et recensant (sur candidature des acteurs-rices culturel-le-s) les différentes offres de médiation culturelle du canton. En combinant les champs théoriques de la médiation culturelle, de l'analyse des dispositifs ainsi que des questions ergonomiques, ce travail vise à analyser les fondements idéologiques et praxéologiques sous-tendant la mise en place de ce projet en accordant à la fois une place aux discours portés par les « concepteur-ice-s / gestionnaires » de la plateforme, les « opérateur-ice-s culturel-le-s » ainsi qu'aux enseignant-e-s bénéficiaires de cette dernière. Fort de ces constats, le travail propose quelques pistes de réflexion et d'action à la fois sur les aspects liés à la médiation culturelle, aux dispositifs Culture & Ecole et à la plateforme elle-même.